

# اعشق پر ترے ہیں کھل عجب

ڈرمن بلاں

وہ کمال ہنر یوں بھی کرتا  
 زخم دیتا گیا زخم بھرتا  
 دور اُس کی نگاہوں سے منزل گیا  
 جادہ عشق میں جو بھی ڈرتا گیا  
 رات پھولوں پہ شبم برستی رہی  
 رنگ پھولوں کے رخ کا نکھرتا گیا

عشق، محبت، چاہت، پیار، ایک جذبے کے کتنے اظہار... یہ جذبہ ہر کسی کے دل میں پنپ سکتا ہے بشرطیکہ دل کاظرف وسیع اور خلوص کے موتیوں سے مرصع ہو، زیر نظر کہانی اسی جذبے کے انارچ ڑھاؤ کوبے حد متأثر کن انداز میں قاری کو ایک نئی سوچ سے روشناس کراتے ہوئے بڑھتی ہے۔

عشق کے آناتی چہرے کو ایک سے سے اندراز میں بیان کرتی لکش تحریر

طبع

Downloaded From  
 PakSociety.com

READING  
Section



Downloaded from  
PakSociety.com

READING  
Section

عنایہ بیٹھ پر لیٹی زارون کو مسلسل کال کر رہی تھی۔ پچھلے کئی گھنٹے سے عنایہ کا زارون سے کوئی رابطہ نہیں ہوا تھا، اس کا کوئی منجع بھی نہیں آیا تھا۔ زارون کا نمبر پچھلے کئی گھنٹے سے بند تھا۔ اسے رہہ کر زارون پر غصہ آ رہا تھا۔ ”پتا نہیں کہاں ہے یہ..... کیوں فون بند کر رکھا ہے۔ اس سے پہلے تو اس نے ایسا بھی نہیں کیا۔“ عنایہ غصے میں بڑا تی جھنجلا کر موبائل بیٹھ پر چینک کر سامنے دیوار میں گھی ایل ایڈی آن کر کے کوئی پروگرام دیکھنے لگی۔ اسی اشنا میں دروازے پر دستک ہوئی۔

”لیں کم آن.....“ عنایہ نے پلٹ کر دیکھے بیٹھ کہا۔

دروازہ کھول کر کوئی اندر داخل ہوا تھا..... جس کے اندر داخل ہوتے ہی ایک مخصوص اور قیمتی پر فیوم اور تازہ پھولوں کی مہک نے کرے کو محطر کر دیا تھا..... وہ جو عام سے جیسے میں پلازو پر سلوکیں ٹاپ دیتے اونچی لیٹی وی دیکھ رہی تھی، ایک دم سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ قدموں کی چاپ قریب آ رہی تھی۔ عنایہ نے بے یقینی سے پلٹ کر دیکھا تو خوشی سے اس کے مند سے جیخ کل گئی تھی۔

”Oh God zaroon, you ? I can't believe this.....“

عنایہ بیٹھ سے چھلانگ مار کر اتری اور خوشی سے بے ساختہ اور بے یقینی کے عالم میں زارون سے لپٹ گئی۔

”this is very pleasant surprise“

”خوب صورت لوگ ہی ایسے خوب صورت سر پر اُزدیتے ہیں۔“ عنایہ کے لبوں سے بے ساختہ ادا ہونے والے جملے پر زارون دیگرے سے مُکراتے ہوئے بولا اور اس نے دیگرے سے فلاور باسکٹ اس کی طرف پڑھائی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا..... تم میرے سامنے ہو..... میرے پاس ہو۔“ عنایہ نے پھولوں کی مہک کو محسوس کرتے ہوئے محبت سے کہا۔

”تو پھر بتاؤ مجھے..... کیسے یقین دلاؤں میں تھیں کہ میں تمہارے سامنے ہوں، تمہارے پاس ہوں؟“ زارون نے کبیہر لبجھ میں کہتے ہوئے عنایہ کو ایک بار پھر خود سے قریب کیا۔

عنایہ نے اس کے حصار سے نکلنے میں ہی عافیت بھی اور بڑھ کر سائٹ میں پرفلاؤر باسکٹ رکھی۔

”تمہیں مجھے یقین دلانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے..... آ گیا ہے یقین مجھے.....“ عنایہ کے لبوں پر بڑی دفریب مُکراہت شہر گئی تھی۔

”لیکن میرا تو دل چاہ رہا ہے تمہیں یقین دلانے کو.....“ وہ مُکراتا ہوا اس کے عقب میں اس کے بعد قریب آ کھڑا ہو..... اس کے لبجھ میں شرارت تھی۔

عنایہ بلش ہوئی۔

”اپنے دل کو سمجھاؤ..... ابھی ایسی فرمائش مت کرے جے“ اس نے پلٹ کر زارون کو دیکھا۔

زارون پینٹ کوٹ میں ملبوس ہینے پر بازو لپیٹے! سے داری سے دیکھتے ہوئے مُکراتا ہوا تھا۔

”لیکن اب میں اپنے دل کے بجائے تمہاری باتیں مانوں؟“

”ہاں، شادی تک تمہیں میری باتیں مانتی پڑیں گی.....“ وہ مُکراتی ہوئی اس کے مقابل آ کھڑی ہوئی تھی۔

”اور شادی کے بعد.....؟“ زارون نے اسے شانوں سے تھام کر خود سے اور قریب کیا۔

”مجھے نہیں پتا۔“ عنایہ نے بلش ہوتے ہوئے اسے اپنے دونوں ہاتھوں سے پرے کیا اور اس کے قریب سے نکلا جا پڑا۔ زارون نے اس کی کلائی کپڑلی۔

## اے عشق تو مجھے کھیل عجب

”مگر مجھے پتا ہے..... شادی کے بعد میں صرف اپنے دل کی سنوں گا..... صرف اپنے دل کی مانوں گا.....“  
زارون نے فیصلہ نہیں ہوتے ہوئے محبت سے چور لبجھ میں اسے کلائی سے پکڑ کر ایک بار پھر خود سے قریب کیا۔  
”تمہارا دل بہت اشتوپڑ ہے، مجھے پتا ہے وہ ہمیشہ غلط فرمائیں ہی کرے گا۔“ عنایہ نے اس کی تائی کی ناث کو ڈھیلا کیا۔

”محبت کرنے والا دل اشتوپڑ ہی ہوتا ہے..... ہے تاں؟“ زارون نے اس کے ماتھے پر آئے بالوں کو پرے ہٹایا۔  
”اچھا تاں..... اب بس بھی کرو.....“ اب وہ اس کی قیص کے بثنوں سے کھیل رہی تھی۔ اس کے لبوں پر خوب صورتی مسکراہٹ رقصان تھی۔

”کیا بس کرو؟“ زارون آج اسے بھر پور بیک کرنے کے موڑ میں تھا۔  
”اٹاپ اٹ زارون..... تم روز بروز کتنے بے شرم ہوتے جا رہے ہو۔“ عنایہ نے اس کے کندھے پر مکا مارا..... انداز مصنوعی خنکی لیے ہوئے تھا۔

”اور مجھے بے شرم ہونے پر مجبور کون کرتا ہے؟ تم..... تمہاری محبت..... تمہارا حسن.....“ زارون نے محبت بھرے لبجھ میں بولنے ہوئے اس کی کلائی مرود کر خود سے قریب کر لیا تھا۔

☆☆☆

سارہ جب ہوش میں آئی تو..... سب کچھ ختم ہو چکا تھا، وہ اسجد کے بیٹھ پر تھی اور اسجد اس کے قریب بیٹھا تھا۔  
سارہ ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رونے لگی۔

”سارہ میری جان! پلیز اس طرح سے مت روو۔۔۔“

”کیسے نہ روؤں.....؟ میری زندگی برباد ہو گئی اور تم کہہ رہے ہو کہ میں روؤں نہیں؟“

”پلیز جان اسجد..... محبت میں اسکی غلطیاں ہو جاتی ہیں۔“ اسجد نے پیارے اسے چپ کرواتے ہوئے اس کے چہرے سے ہاتھ ہٹانے چاہے۔

”مت کرو مجھ سے بات..... تم نے میرا اعتبار توڑا ہے۔ میرا مان توڑا ہے۔ کچھ نہیں بچا میرے پاس..... میں تو کسی کو منہ دکھانے کے قابل تک نہیں رہی۔“ وہ بربی طرح سے رو رہی تھی۔

”کم آن سارہ پلیز میری جان..... جو ہونا تھا وہ ہو چکا..... ایسا ہو جاتا ہے پیار میں..... تم کیوں پریشان ہوتی ہو.....؟ میں ایک ہفتے کے اندر، اندر امی کو تمہارے گھر رشتے کے لیے بھیجنوں گا۔ پھر مینے تک نکاح کر کے تمہیں ہمیشہ کے لیے اپنے پاس اس گھر میں لے آؤں گا۔ آئی پر اس میری جان۔“ اسجد اسے اپنے بازو کے حصار میں لے کر ایک بار پھر اسے مستقبل کے خواب دکھانے لگا تھا گروہ پھوٹ، پھوٹ کر رو رہی تھی۔ آج اس نے اپنے باپ کی عزت کو اپنی نام نہاد محبت کی بھیت چڑھا دیا تھا، اسے منی میں روں دیا تھا۔ ان کی عزت کا جنازہ نکال دیا تھا..... اسے رونا چاہیے تھا اسے بین کرنے چاہیے تھے۔

”سارہ پلیز..... پلیز ہوش میں آؤ اس طرح تو تم بیمار پڑ جاؤ گی..... تمہارے گھر والوں کو تک ہو جائے گا..... اس طرح پر اب لم ہو جائے گی تمہیں بھی اور مجھے بھی۔“ اسجد نے اسے سمجھاتے ہوئے سائٹ نیبل سے پانی کا گلاں اٹھا کر اس کے لبوں سے لگایا۔

سارہ نے پانی کا گلاں چیخپے کر دیا..... اس نے پانی نہیں پیا تھا۔ بس وہ روئے جا رہی تھی۔  
”دیکھو سارہ اگر تم ایسے رہی ایکٹ کرو گی تو تمہارے گھر والوں کو تک ہو جائے گا..... اٹھو شاباش، اپنا حلیہ درست کر کو۔ میں تمہیں تمہارے گھر چھوڑ دیتا ہوں..... اور پلیز..... اس غلطی کا ذکر کبھی بھول کر بھی کسی سے نہ

کرنا..... میں اسی ہفتے امی کو تمہارے گمراہ بھیجوں گا..... پھر سب پچھلی تھی ہو جائے گا۔ ”اجد، سارہ کو تسلیاں دے رہا تھا، اسے سمجھا رہا تھا۔

مگر وہ چپ تھی..... البتہ اجد کے سمجھانے پر وہ اٹھ گئی تھی..... اس نے اسی طرح خاموشی سے با تحریر میں جا کر منہ دھوپیا اپنے بال سینے اور بیٹھ سے نیچے نکتی چادر اٹھا کر اپنے سر پر لے لی تھی..... چادر لیتے ہوئے وہ ایک بار پھر روپڑی تھی..... جیسے وہ چادر کا مذاق اڑا رہی ہو۔

اجد اس کا ہاتھ تھام کر گرے سے باہر لے آیا تھا۔

جب وہ یہاں آئی تھی تو اس کے پاس دنیا کی سب سے قیمتی چیز موجود تھی مگر یہاں سے واپس جاتے ہوئے اس کے پاس کچھ نہیں تھا۔

اس سے محبت کرنے والے نے وہ قیمتی چیز ”لوٹ“ لی تھی، چھین لی تھی۔ اسے جبی داماں کر دیا تھا۔

اب وہ گمراہ کے میں گیٹ سے باہر نکل آئے تھے۔ اجد نے گمراہ کو لاک لگایا اور با یک اشارہ کروی..... سارہ خاموشی سے با یک پر بیٹھ گئی۔ واپسی پر اس نے اپنے چہرے پر نقاب نہیں چڑھایا تھا۔ تمام راستے وہ بالکل خاموش رہی۔ یہی منٹ کے بعد با یک سارہ کے گمراہ کے بجائے گلی کے قریب رک گئی تھی۔ وہ کسی رو بوٹ کی طرح با یک سے اتر گئی۔

”سارہ پلیز..... پریشان نہیں ہونا.....“ اجد نے تو جیسے اجد کی بات سنی ہی نہیں تھی۔ وہ اسی طرح خاموشی سے مرے، مرے قدموں کے ساتھ آگے بڑھ گئی تھی۔

جوں، جوں اس کے قدم گمراہ کی جانب اٹھ رہے تھے اس کا دل اسے ملامت کر رہا تھا۔ وہ کس منٹ سے اپنے گمراہ جائے گی؟ وہ کیسے اپنے گمراہ والوں سے نظریں ملائے گی؟؟؟ دماغ بارہ بار اس سے سوال کر رہا تھا اور وہ اجد کی دی ہوئی تسلیوں سے اپنے ول کو اپنے دماغ کو بہلارہی تھی۔

اپنی گلی میں داخل ہوتے ہی اسے بہت سے لوگ اپنے گمراہ کے سامنے چڑائیاں بچھاتے نظر آئے تھے۔ ..... لاشوری طور پر اس کا دل تیزی سے دھڑ کنے لگا، اس کے قدم تیز ہو گئے تھے..... جب وہ گمراہ کے قریب پہنچنے تو اسے چینوں کی آوازیں آرہی تھیں اور یہ چینیں تو اماں، زارا اور زویا کی تھیں۔ اس کے جسم سے جسے کسی نے رہی تھی اسی جان بھی نکال لی تھی۔ وہ حیرت کا بت نی کا نیچی ناگوں سے گمراہ کے اندر داخل ہوئی تو اس کے ارد گرد جھکڑے سے چلنے لگے۔ دماغ ماوف ہونے لگا..... وہ چھٹی نگاہوں سے سامنے دیکھنے لگی۔ اس کے قدم گمراہ کی چوکھت پر جم گئے تھے۔ شاکر حسین کا مردہ وجود صحن کے نیچ رکھی چار پا اپنے پر پڑا تھا۔ ..... یہاں تکم، زارا، گھبٹ یہیں اور زویا سب شاکر حسین کی چار پا کی کے پاس بیٹھی زار و قطار رہی تھیں۔ زویارو، روکر عذحالی شاکر حسین کی چار پا کی سے سر نکائے اب کم صنمی انہیں دیکھ رہی تھی۔

سارہ کو اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہوا..... اس کا جسم جیسے بے جان ہو گیا تھا۔ زار اروتی ہوئی دروازے میں کھڑی سارہ کی طرف لگی۔

”سارہ..... ابا چلے گئے..... ہم بے آسرا ہو گئے سارہ..... ابا چلے گئے..... ہمیں چھوڑ کر چلے گئے۔“ زارا کی جیخ و پکار سن کر خضر بہر سے اندر آیا۔ ..... گمراہ گلے ہی لمحے سارہ چکرا کر فرش پر گرچکی۔ کئی عورتیں دوڑ کر اس کی طرف آئیں۔

”پانی لاو..... سارہ بے ہوش ہو گئی ہے..... جلدی کرو۔“ خضر نے اپنی چھوٹی بہن کو عجلت میں آواز دی۔



زارون کے آتے ہی عنایہ اور وہ شاپنگ میں معروف ہو گئے تھے۔ interior designer کے بیڈروم کو اس کی شادی کے حوالے سے نیوفر تھپر، پردوں اور شوکلر اسکیم سے مزید شاندار بنانے میں معروف ہو چکا تھا۔

ان دونوں کی شادی کے تینوں فنکشنز کے لیے پیسی ہوٹل میں بکنگ کروادی گئی تھی۔ شادی کی مودوی شوٹ کرنے کے لیے ملک کے مشہور موسوی میکر "معاذ اشودیو" والوں سے رابطہ کر لیا گیا تھا۔ سب تقریبات کے لیے تمام گمراہ والوں کے ڈریور مشہور ڈریور اسزز سے تیار کروائے جا رہے تھے۔

بلاشبہ زارون اور عنایہ کی ہونے والی شادی بڑی اور یادگار شادیوں میں شمار ہونے والی تھی، تو رہنمہ میں نیو جزیشن میں ہونے والی اس پہلی شادی کو لے کر سب گمراہے بہت پُر جوش اور خوش دکھائی دے رہے تھے۔ بس اب اقسام کی آمد کا انتظار تھا..... اس کے اینوں ایگز امز ہو رہے تھے..... دوسری طرف ایشال کا ہاتھ اب بالکل ٹھیک ہو چکا تھا..... کچھ دن کے بعد وہ باقاعدگی سے ڈاکٹر عمر کے ساتھ اپٹال جانے لگی تھی۔

پہلے وہ مجبوراً جاتی تھی۔ اب وہ شوق سے جانے لگی تھی۔ شاید یہی وہ سوچ تھی یا تبدیلی کو وہ میڈیکل کے شعبے کو سیر لیں لینے لگی تھی اسے احساس ہونے لگا تھا کہ عام آدمی اور ڈاکٹر زکی زندگی میں کتنا فرق ہوتا ہے کہ ڈاکٹر کو کس قدر ذمہ دار ہونا پڑتا ہے۔ انہیں کتنا اپنے میٹے سے مخلص ہونا چاہیے، اللہ کی ذات کے بعد مریض کے لواحقین ڈاکٹر زکی ذات پر کتنا یقین اور کتنی امید و آس رکھتے ہیں..... ان سب یاتوں کا احساس اسے ڈاکٹر عمر کے ساتھ درہ کر ہوا تھا۔ موسم بدل رہا تھا اور بدلتے موسم میں سب سے زیادہ بچے ہی اثر انداز ہوتے ہیں وہ آج اپٹال میں مریض بچوں کی تعداد بہت زیادہ تھی..... بچے زیادہ تر بخار، نزلہ، زکام جیسے وائرل ایشیشن میں بیٹھا تھے۔ بچے سے مکمل مریض بچوں کو چیک کرتے، کرتے اب ڈاکٹر عمر نے پذرہ منٹ کی لی بردیک لی تھی۔

ڈاکٹر عمر اپنے ایشال کے لیے چائے بنانے لگے تو ایشال قریب کھڑی ہو گئی۔

"عمر بھائی آپ پیشیں میں چائے بناتی ہوں۔" ایشال نے آفر کی۔

"پیشیں، میں پنالوں گا..... تمہارے کیے ہوئے کام بہت مہنگے پڑتے ہیں۔" ڈاکٹر عمر کی مات پر ایشال مسکرا دی۔

"ہاتھ جلانے کا مجھے ایک فائدہ تو ہوا کہ مجھے چائے بنانی آئی..... لا میں میں بنادیتی ہوں۔" ایشال نے ان کے ہاتھ سے کٹل لے لی۔ اور پھر حیرت انگیز طور پر اس نے کوئی تعصان کیے بغیر چائے بننا کر ڈاکٹر عمر کے سامنے رکھ دی..... اور خود بھی ان کے مقابل چیز پر بیٹھ گئی۔

ڈاکٹر عمر نے مگ اٹھا کر لیوں سے لگایا اور ایک گھوٹ لیا۔

"Good very nice trial."

"جھینکس....." ان کی تعریف پر ایشال نے سکراتے ہوئے اپنائی اٹھالیا۔ ڈاکٹر عمر نے چائے پیتے ہوئے لخت بھرا پنے سامنے بیٹھی ایشال کو دیکھا۔ وہ کچھ دنوں سے محسوس کر رہے تھے۔ تھاب وہ پہلے والی نان سیر لیں سی ایشال نہیں رہی تھی..... وہ زیادہ تر خاموش رہتی..... اب ڈاکٹر عمر کو اسے کسی بات پر ٹوکنا بھی نہیں پڑتا تھا..... وہ گمراہ میں جیسا بھی لباس پہنچتی تھی مگر اپٹال میں اب وہ مہذب لباس پہن کر آتی، اس کے کندھوں پر دو پٹا ہوتا..... اب وہ اپٹال میں صرف نائم گزارنے نہیں آتی تھی۔

آج وہ بے بی پنک کلر کی شلوار قمیص میں ملبوس تھی اس نے کندھوں پر داشت دو پٹا لے رکھا تھا۔ وہ ایشال کو بے ساختہ و سکھتے ہوئے دس سال پچھے چلے گئے تھے۔

سبرینز کافیورٹ کلر پہی تھا اور وہ اکٹر اس کلر کے ڈریس پہن کر کالج آیا کرتی تھی۔ ڈاکٹر عمر کے یوں دیکھنے پر ایشال جھینپ سی گئی۔ اچانک انہوں نے گز بڑا کسر جھکایا تھا۔

☆☆☆

اقسام اینول ایگزامزدے کر پاکستان آگیا تھا۔ اس کے گھر آتے ہی گھر میں مزید رونق ہو گئی تھی۔ نورمنزل میں جیسے خوشیاں اتر آتی تھیں..... سیرا بیگم نے بھی اپنی سوشن ایکٹو شیز ترک کروی تھیں، اب ان کا وقت بھی زیادہ تر گھر میں ہی گزرتا تھا آج چونکہ سندھے تھا سوب گھر میں موجود تھے اور سب اکھنے ناشتا کر رہے تھے۔ پیو اور اسلام انہیں ڈائنسنگ نیبل پر سرو کر رہے تھے۔ اقسام کی آمد پر اسلام (بٹلر) نے آج خاص طور پر ناشتے میں اچھا خاصا اہتمام کر رکھا تھا۔

”اسلم یار..... کمال کر دیا ہے تم نے..... دوسال کے بعد اتنا شاندار اور پاکستان کا یہ روایتی سانا شتا کر رہا ہوں میں.....“ اقسام نے نہاری کھاتے ہوئے تعریف کی۔

”شکر یہ چھوٹے صاحب.....“ اسلام اپنی تعریف پر مسکرا یا۔

”چھوٹے صاحب میں نے آپ کے لیے حلو اپوری بھی بنائی ہے وہ بھی ٹھائی کریں۔“

”یار تم نے میرے ڈائسٹ پلان کی ایسی کی تھی پھیر دی ہے۔ میں نے انگلینڈ میں دوسال میں اتنا نہیں کھایا جتنا تم نے مجھے اس ایک ہفتے میں کھلا دیا ہے۔“ اقسام ڈائنسنگ نیبل پر موجود تمام ڈشز کو تھوڑا، تھوڑا چکھ رہا تھا۔

”تو تھوڑا کھاؤنا..... زارون بھائی نے اپنی شادی پر مولے لوگوں کا داخلہ منوع کر رکھا ہے۔“ ایشال نے اسے چھیڑا۔

”فکر نہ کرو تم سے کم ہی کھاتا ہوں میں..... موٹی لڑکی.....“ اقسام نے بھی حساب برائی کیا۔

”میں، میں تمہیں موٹی نظر آتی ہوں؟“ ایشال نے غصے سے اسے دیکھا۔ ان دونوں کی تکرار پر ڈائنسنگ نیبل پر موجود تمام افراد مسکرا دیے..... ان دونوں کی نوک جھوک کوئی تھی بات ہرگز نہیں تھی، بچپن سے ہی اقسام اور ایشال کو ایک دوسرے سے خداوسطے کا یہ تھا۔

”تو موٹے لوگ موٹے ہی نظر آتے ہیں بھی۔“ اقسام نے اپنی مسکرا ہٹ چھپائی۔ اُک مدت سے وہ ایشو سے لڑنے کو ترس رہا تھا سو آج موقع ملا تھا۔

”ہاں خود تو جیسے بڑے ہیئت میں ہوتا تھا.....“ ایشال کو غصہ آگیا۔

”ہاں وہ تو میں ہوں..... مجھے بتانے کی ضرورت نہیں۔“ اقسام اترایا۔

”اچھا چھوڑو ان باقوں کو..... یہ بتاؤ اب تک اپنے علاج سے کتنے مریضوں کو اوپر بیٹھ چکی ہو؟“

اقسام کی بات پر سب گروالوں نے پہ مشکل اپنی بھی دبائی تھی۔..... مگر ایشال کا پارہ ہائی ہو گیا تھا۔

”بکواس مت کرو..... اللہ کا شکر ہے اب تک ایسا کچھ نہیں ہوا۔“

”یہ تو عمر بھائی ہی بتائیں گے تم تھوڑی بتاؤ گی۔“ اقسام کو اسے زج کر کے، اسے چھیڑ کر مزہ آیا کرتا تھا۔

”پوچھ لینا تم عمر بھائی سے..... اور کر لینا تم اپنی تسلی۔“ ایشال نے لٹھ مار جواب دیا۔..... نورمنزل کے مکیں ان دونوں کی تکرار سے واقف تھے سو ایک عرصے کے بعد ان دونوں کی ہونے والی تکرار کو انہوں نے کر رہے تھے۔

”ویسے ایشو تمہیں انسانوں کا ڈاکٹر بننے کے بجائے جانوروں کا ڈاکٹر بننا چاہیے تھا۔“

”بڑے پاپا آپ سمجھا لیں اپنے بیٹے کو..... ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔“ ایشال نے اپنے سامنے بیٹھے کافی پیتے داؤ دچوپڑی کو مخاطب کیا۔

”اُقصم برجی بات بیٹا..... کیوں میری ایشو کو تک کر رہے ہو؟“

”پاپا میں تو اس موٹی کو مخلصانہ مشورہ دے رہا تھا۔“

”تم نے پھر مجھے موٹی کہا؟“، ایشال غصے میں اپنی چیز سے اٹھی۔

”تو موٹی کو موٹی نہ کہوں تو اور کیا کہوں؟“، اُقصم ہنوز شرارت کے موڈ میں تھا۔

”کم آن ایشو..... اُقصم تمہیں چھیڑ رہا ہے اور تم خواہ خواہ سیر لس ہو رہی ہو۔“ عنایہ نے براون بریل کھاتے ہوئے اسے سمجھایا۔

”عینی تم تو ہمیشہ اپنے دیور کی ہی سائند لیتی ہو۔“، ایشال نے منہ پھلایا۔

”اُقصم مت تک کرو میری بہن کو۔“، زارون نے مسکراتے ہوئے اُقصم کو سرزنش کی۔

”بھیا میں کہاں تک کر رہا ہوں، میں تو اسے حقیقت بتا رہا ہوں..... وو سال میں یہ کھا، کھا کر کتنی گول گپوی ہو گئی ہے۔ میں تو اسے پہچان ہی کہیں پایا۔“، اُقصم نے شرارت سے زارون کو آنکھ مار کر ایشال کو مزید خصدا لایا۔

”دادو..... بڑی مرمأ آپ دیکھ رہی ہیں، یہ آتے ہی میرے ساتھ پرانی دشمنی نکال کر بیٹھ گیا ہے۔“ وہ روہائی ہوئی۔

”اُقصم تم پڑو گے میرے ہاتھوں سے۔“ سیرا بیگم نے مسکراہٹ چھپاتے ہوئے اُقصم کو ڈپٹا۔

”ماما مجھے کیا ضرورت ہے اس ”چیل“ سے دشمنی پالنے کی۔“

”پہلے تم نے مجھے موٹی کہا..... اور اب تم مجھے چیل کہہ رہے ہو؟“، ایشال غصے میں جارحانہ انداز میں اس کی طرف لگی۔

اُقصم نے وہاں سے بھاگنے میں ہی عاقیت سمجھی۔

”اللہ جانے یہ دونوں شادی کے بعد ایک دوسرے کے ساتھ کیسے رہیں گے؟“ نور بیگم نے سر تھام لیا۔..... ایشال، اُقصم کے پیچے بھاگتے، بھاگتے لان میں پہنچ گئی تھی۔ ڈائنگ روم میں سب گلاس وال سے ان دونوں کو بچوں کی طرح ایک دوسرے کے پیچے بھاگتے ہوئے دیکھ کر مکرار ہے تھے۔

”اماں آپ کیوں پریشان ہوتی ہیں؟ آپ تو جانتی ہیں بچپن سے ہی یہ دونوں ایک دوسرے کو چڑانے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے..... اس کے باوجود دونوں میں پیار بھی ہے اور دوستی بھی۔“ دادو چوہدری نے گلاس وال سے ان دونوں کو دیکھتے ہوئے نور بیگم کو سلی دی۔

”اور تھوڑی دیر کے بعد دیکھیے گا..... باہر سڑک پر یہ دونوں roller skates پہن کر اکٹھے اسکیتھ کرتے نظر آئیں گے۔“، زارون نے نیپکن سے منہ صاف کرتے ہوئے اپنی رائے دی۔

”بھی سیرا تم آج کل میں اُقصم سے ایشال کے سلسلے میں بات کرو..... اور عینی بیٹا، ایشال چونکہ تمہارے بہت قریب ہے تم اپنی طرف سے اس سے اُقصم کے حوالے سے بات کرو، میں چاہتا ہوں جلد از جلد ان دونوں کو بھی مٹھی کے بندھن میں باندھ دیا جائے تاکہ ان کی لڑائیوں سے ہمیں بھی چھٹکارا مل سکے۔“ آخری جملہ انہوں نے مسکراتے ہوئے ادا کیا تھا۔

”ڈونٹ وری بڑے پاپا میں ایشو سے بات کروں گی۔“، عنایہ نے جوں پیتے ہوئے انہیں مطمئن کیا۔

☆☆☆

لان میں مالی نے پانی کا پاپ اسپ لگا رکھا تھا۔ اور وہ پو دوں کو پانی دے رہا تھا جب مسلسل اُقصم کے پیچے بھاگنے کے باوجود وہ ہاتھ نہ آیا تو ایشال نے مالی کے ہاتھ سے پاپ اسپ جھپٹ لیا۔ اور پاپ اسپ سے اُقصم کو بچکوئا

چاہا..... مگر اقسام کمال پھر تی سے اپنی جگہ سے بہت گیا تھا البتہ گیٹ سے داخل ہو کر لان کی طرف آتے ڈاکٹر عمر ضرور بھیگ گئے تھے۔

قریب کمر اقسام اس دلچسپ صورت حال پہنچنے لگا..... مالی بابا نے دوڑ کر پانی کاٹل بند کر دیا تھا..... مگر وہ بے شکنی سے اپنی جگہ پر یونہی پاسپ پکڑے حیرت کا بت بنی کھڑی تھی۔  
ڈاکٹر عمر بھیکے کپڑوں کے ساتھ ایشال کو کھا جانے والی نظر وہ سے دیکھتے ہوئے اسے خست نانے کے لیے آگے بڑھے تو ایشال پاسپ وہیں پھینک کر سر پر پٹ اندر کی طرف بھاگی۔

”السلام علیکم..... عمر بھائی کیسے ہیں آپ؟“ اقسام نے آگے بڑھ کر ان سے سلام لیا۔

”وعليکم السلام..... بھائی پانچ منٹ پہلے تو بالکل تمیک تھا مگر اب تمیک نہیں ہوں۔“ ڈاکٹر عمر نے اپنے بھیکے وجود کو دیکھتے ہوئے جھنجلا کر کہا تو اقسام قدرے شرمندگی سے سر کھجاتے ہوئے بولا۔

”سوری عمر بھائی، آپ کو تو پتا ہے ایشو ہمیشہ ایسے ہی اتنے سیدھے کام کرتی ہے۔ اپنی ویز آپ یہاں کیوں کھڑے ہیں، اندر آئیں ناں؟“

”نہیں یار..... ان بھیکے کپڑوں میں اندر جا کر خود کا نماق بنانے سے بہتر ہے میں واپس چلا جاؤں.....“  
میں پھر آؤں گا..... میری گاڑی باہر کھڑی ہے، میں چلتا ہوں۔ مہماں ہمیں بہت یاد کر رہی ہیں، فارغ ہو کر تم گھر کا پکر لگایا۔ ڈاکٹر عمر کی بات پر وہ دھیرے سے سکرا دیا۔۔۔۔۔ ابھی وہ ایک دن پہلے ہی ساجدہ پھپتو اور مناب سے مل کر آیا تھا۔

”مجی عمر بھائی..... میں تو آج کل فارغ ہی فارغ ہوں، میں شام کو چکر لگاؤں گا۔“

”اوکے پھر شام میں ملتے ہیں، میں اب چلتا ہوں۔“ ڈاکٹر عمر، اقسام سے ہاتھ ملا کر گیٹ کی جانب بڑھ گئے۔

☆☆☆

مناب آج کل ایک مشہور ٹو وی چینل کے لیے اسکرپٹ لکھ رہی تھی۔ سو وہ بہت معروف تھی۔۔۔۔۔ گزشتہ دنوں ایک چینل پر اس کی لکھی ہوئی ٹیلی قلم نے بھی ڈراما اڈیشنری میں دھوم چاہا دی تھی۔

مناب اپنے کمرے میں رائٹنگ ٹیبل پر جگی بڑے انہاک سے اسکرپٹ لکھنے میں معروف تھی کہ اچانک پکھڑ جانی پچھانی آوازوں نے اس کی توجہ اپنی جانب مبذول کی۔ اگلے تھی لمحے اقسام مسکراتا ہوا اس کے کمرے میں داخل ہوا۔

”کیسی ہیں رائٹر صاحبہ.....؟ اور کیا لکھا جا رہا ہے آج کل؟“ اقسام کا ایک ہاتھ اس کی چیز پر تھا اور دوسرا اس کی رائٹنگ ٹیبل پر۔۔۔۔۔

”ایک چینل کے لیے اسکرپٹ لکھ رہی ہوں، تم سناؤ کیسے ہو؟ اور کیا لگ رہا ہے پاکستان آکر؟“ مناب نے آنکھوں سے سامنہ گلاسرا تار کر اقسام کو دیکھا۔

”ٹھیک ہوں..... اور آف کورس یہاں اپنے گھر، اپنے لوگوں میں آکر بہت اچھا لگ رہا ہے۔“ اقسام نے بغور مناب کا چہرہ دیکھا۔۔۔۔۔ وہ تھوڑی پریشان دکھائی دے رہی تھی۔

”کوئی پریشانی ہے کیا؟“

”تمہیں کیسے پہاڑلا؟“

”ہر وقت میرے دل میں رہتی ہو... میری آنکھوں میں سائی رہتی ہو مجھے کیسے پہاڑیں چلے گا؟“ اس نے دل

میں سوچا۔

”بچپن سے آپ کو جانتا ہوں۔“، ”قصہ کا انداز جانے والا تھا۔

”ہاں میں واقعی پریشان تھی۔“، ”مناب مسکرا دی۔

”مگر کیوں.....؟“

”ولی..... زارون کی شادی پر نہیں آئے گا..... اس کے بغیر سب کچھ ادھورا لگے گا مجھے۔“ بولتے، بولتے مناب کے لبھ میں ادا سی اتر آئی تھی۔

”شکر ہے نہیں آ رہا ہے ورنہ کتاب میں ہڈی ضرور بنتا وہ۔“، ”قصہ کو یہ خبر سن کر اک عجیب سی خوشی محسوس ہوئی تھی۔

”اوکے یار آپ ادا س نہ ہوں، سیر یسلی آپ ادا سی میں یا لکل بھی اچھی نہیں لگتی ہیں۔ چلیں اٹھیں، میرے لیے کافی بنا میں میں اگوشٹی آپ کے ہاتھ کی کافی پینے آیا ہوں۔“، ”قصہ نے اسے یا زو سے کپڑ کر چیڑ سے اٹھایا۔

”اچھا تو تم یہاں صرف اپنی من پسند کافی پینے آئے ہو؟ میں ایویں بھی بھی کہ تم مجھے اور مما سے ملنے آئے ہو۔“

”ملنے تو صرف آپ سے آتا ہوں، کافی کا صرف بہانہ ہاتا ہوں۔“، اس کے دل نے دھائی دی مگر ہمیشہ کی طرح اس نے اسے دل کی آواز کو زبان تک آنے کی اجازت نہیں دی۔

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے..... اتنا بے مریت نہیں ہوا میں..... ایشو اور میں دراصل آپ سے اور پچھو سے ملنے ہی آئے ہیں..... میں نے سوچا کیوں نہ اس موقع سے فائدہ اٹھایا جائے.....“، ”قصہ مسکرا یا۔

”چھوٹو..... تمہاری عاویں بھی نہیں بد لیں گی۔“، ”مناب مسکراتی ہوئی چیڑ سے اٹھ کھڑی ہوئی..... جب وہ دونوں پا تھیں کرتے، کرتے پکن میں پہنچ تو ایشال اور ساجدہ بیگم پہلے سے پکن میں موجود تھیں۔

”ہائے مناب.....! کیسی ہو؟“، ایشال بے اختیار آگے بڑھ کر مناب کے گلے لگی۔

”فائن یار..... اچھا کیا تم بھی چھوٹو کے ساتھ آ گئیں..... تم دونوں کے آنے سے ہمارے گمراہی خاموشی ثبوت جاتی ہے۔“، ”مناب کی بات پر ایشو دھیرے سے مسکرا دی اور ایشال شیف پر رکھے ایک یادیں میں اشدے پھیٹنے لگی۔

”قصہ یہ منتظر دیکھ کر جیران ہوا۔

”ایشو یار جیسا تک مجھے یاد رہتا ہے پکن کا اور تمہارا تو دوڑ دوڑ تک کوئی تعلق واسطہ نہیں تھا..... تمہیں تو چائے تک پہنچیں آتی تھی پھر یہ کیا پلٹ یہی؟“

”ساری زندگی انسان ایک جیسا نہیں رہتا، ایک جیسی زندگی نہیں گزار سکتا..... کبھی کبھی وقت اتنی خاموشی سے انسان کو بدل کر رکھ دیتا ہے کہ اسے خود کو بھی علم نہیں ہوتا..... کہ وہ کب اور کسے بدل گیا۔“، ایشال نے سنجیدگی سے جواب دیتے ہوئے سنک پر ہاتھ دھوئے اور فریج سے پکن روڑ کی ٹڑے نکالنے لگی۔

”یار ایشو تم تو مفکروں والے جملے بولنے لگی ہو۔“، ”مناب نے مسکراتے ہوئے کافی کے لیے دو دھالٹنے کو چوٹھے پر رکھا۔

”میری ایشو کو تم سب نے سمجھ کیا رکھا ہے بھی.....؟ میری بیٹی بہت سمجھدار ہے۔“، ساجدہ بیگم نے وہی بڑے بنا کر ڈونگا فریج میں رکھا..... اور پیار سے ایشال کو دیکھا۔

”ویسے ایشو بقول تمہارے..... تمہارا آدھا دن ایک ہلڑا سب شخص کے ساتھ گزرتا ہے اور باقی کا دن تم اس اسٹوپ ڈیلینہ کے ساتھ رہتی ہو..... پھر یہ ستر اط، بقر اٹا سب کی با تھیں کس کی محبت میں سیکھ رہی ہو؟“، ”قصہ ڈائیکنگ

چیزِ محیث کر بیٹھ گیا..... اس کے انداز میں شرارت تھی۔

”تمہاری طرح تمہارے سوال بھی فضول ہی ہوتے ہیں، اسی لیے فضول لوگوں کے فضول سوالوں کے جواب دینا فضول ہی بھتی ہوں میں۔“ ایشال اب رول اٹھے میں ڈپ کر کے فرائی کرنے لگی۔

”محترمہ میرا اکیڈمیک ریکارڈمی سے ہمیشہ شامدار ہا ہے..... بچپن سے لے کر اب تک تا پڑ رہا ہوں ..... بڑی آئی خلیل جبران کی اسٹوڈنٹ.....“ قسم کے انداز پر مناب مسکرا دی..... اور سب کے لیے کافی بنا نے لگی۔ ساجدہ بیگم اب قسم کے ساتھ دوسری ڈائنسنگ چیز پر بیٹھنی شروع۔

”تو پہ..... تم دونوں کا بھی جواب نہیں ..... ہر وقت ایک دوسرے کے ساتھ ہڑتے ہی رہتے ہو..... کیا بنے گا تم دونوں کا؟“ ساجدہ بیگم پریشان ہوئیں۔

”پھر وہ آپ پریشان نہ ہوں ..... میں اس کی فضول باتوں کو سیریس ہی نہیں لیتی ہوں۔“ ایشال نے رول فرائی کرنے کے بعد سنک پر ہاتھ دھوتے ہوئے کہا۔

”اور میں تو جیسے تمہاری باتوں کو اپنے دل پر لکھتا ہوں ناں ..... دیوانہ ہوں تمہارا..... موٹی کہیں کی۔“ قسم نے اس کا مذاق اڑایا۔

”ناں نہیں ..... چھوٹو ..... اگر تم کچھ بولے ناں ایشو سے تو تمہاری خیر نہیں ہے۔“ مناب نے سکراتے ہوئے قسم کو تنہیہ کی۔

”اپنی لاڈلی کو بھی سمجھالیں ..... خواہ خواہ اٹھ سیدھے جواب دیتی ہے مجھے۔“ قسم نے اٹھ کر فرج کھولا ..... اور پانی کی بوٹل نکال کر پانی پیتے ہوئے دوبارہ اپنی چیز پر آبیٹھا۔

پاکستان آتے ہی اس کے اندر کا وہ شراری سا قسم زندہ ہو گیا تھا جسے ایشال سے خدا واسطے کا پیر تھا..... اور کچھ شاید وہ ولی کے پاکستان نہ آنے کی وجہ سے بھی خوش تھا۔

”ویسے پھپو ..... یہ تو منزل والے بہت بد ذوق ہو گئے ہیں، اتنے عرصے بعد واپس آیا ہوں، ہم سب کو کہیں نارون ایسا زو غیرہ چاکر کچھ وکیشنز گزارنی چاہیں ..... کیا نہیں؟“

”بڑے پاپا نے تمہارے لیے اس saturday گھر میں اتنی شاندار پارٹی رکھی تو ہے۔“ ایشال بھی ڈائنسنگ چیز پر بیٹھتے ہوئے بولی۔

”قسم پیٹا دراصل گھر میں عنایہ اور زارون کی شادی کی تیاریاں بھی تو ہو رہی ہیں، اس لیے آج کل سب معروف ہیں۔“ ساجدہ بیگم کی وضاحت پر اس نے سر ہلا�ا۔

”آئی تو پھپو ..... مگر زارون بھائی اور عنایہ بھائی کی شادی میں ابھی بیس دن باقی ہیں ..... شادی کے بعد زارون بھائی تو دوہمینے کے لیے یورپ اپنے ہنی مون ٹرپ پر نکل جائیں گے اور میں پاپا کے ساتھ برس میں بڑی ہو جاؤں گا۔“

”ویسے قسم تمہارا آئیڈی یا بر انہیں ہے ..... اتنا عرصہ ہو گیا ہے ہمیں وکیشنز کہیں باہر گزارے ہوئے۔“ ایشال نے قسم کے آئیڈی پر خوشی کا انہصار کیا۔

”ایشو کیا خیال ہے، کیوں نہ پاپا سے دادو کی سفارش کروائی جائے؟“ قسم نے ایشال سے رائے لی تو ساجدہ بیگم مسکرا دیں۔

”بڑے شارپ ہوتم ..... سفارش بھی ان سے کرواؤ گے جن کا حکم دا د بھائی کے لیے پھر پہلی کی طرح جو نہ ہے۔“

# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)

## امے عشق تریخ ہیں کھیل عجب

اس دوران مناب بھی سب کے لیے کافی بنا کر ڈائٹنگ نیبل پر لاچکی تھی اور خود بھی ایشو کے ساتھ چیز پر بیندھ گئی۔

”پھر یار سمجھا کریں نا۔۔۔ پچپن سے ہی دیکھتا آ رہا ہوں میں۔۔۔ جو کام پاپا ہمارے کہنے پر نہ کریں وہ دادو کے ایک بار حکم کرنے پر فوری کردیتے ہیں۔۔۔“ قسم مسکرا یا۔۔۔

”پھر آپ سب بھی ہمارے ساتھ نارون ایریا چلیں گے نا۔۔۔“ ایشال نے ساجدہ بیکم کے ہاتھوں کو محبت سے اپنے ہاتھوں میں لیا۔

”بھی میں تو آج کل ایک اسکرپٹ کے سلسلے میں بہت بڑی ہوں۔۔۔ میں تم لوگوں کے ساتھ نہیں جاسکوں گی۔۔۔“ مناب نے صاف انکار کیا۔

”ویسے مجھے پتا تھا کہ آپ کی طرف سے ایسا سڑا ہوا جواب ملے گا۔۔۔ میں کچھ نہیں جانتا آپ ہمارے ساتھ جائیں گی۔۔۔“ قسم نے اپنا فیصلہ سنایا۔

”چھوٹو۔۔۔ یہ کیسی دھوٹ ہے بھی۔۔۔؟“ مناب جھنجلا کی۔۔۔ ”میں واقعی بہت معروف ہوں۔۔۔“

”آپ تو چوبیں سختے معروف ہی رہتی ہیں۔۔۔“

”چھوٹو میں تھی کہہ رہی ہوں۔۔۔ اور ویسے بھی دو چاروں تک میں کراچی جا رہی ہوں۔۔۔“

”مگر کیوں۔۔۔؟“

”ٹی وی چیل وائے میرے اسکرپٹ کے حوالے سے کچھ ڈسکس کرنا چاہرہ ہے ہیں مجھ سے۔۔۔“

”تو تم کتنے دن رہو گی وہاں اور کب جاؤ گی؟“ ایشال نے اس سے سوال کیا۔

”ای یختے جانے کا ارادہ ہے یا۔۔۔ بٹ ڈوٹ وری۔۔۔ میرا ٹور وہاں دو چاروں کا ہی ہو گا۔۔۔“ مناب نے تفصیل پتا کی۔

”آپ کا جو بھی ارادہ ہے، آپ کو جہاں بھی جانا ہے فی الحال آپ اپنے پروگرام کو ملتوی کریں۔۔۔ میں کچھ نہیں جانتا بس آپ ہمارے ساتھ جائیں گی۔۔۔“ قسم نے اپنا حقیقی فیصلہ سنایا۔

”مما آپ دیکھ رہی ہیں آپ کا بھتیجا کتنا دھونسو اور خود سر ہو رہا ہے۔۔۔“ مناب نے مکراتے ہوئے اس کا کان پکڑا۔

”بھی میں کچھ نہیں کہہ سکتی۔۔۔ یہ تم دونوں کا معاملہ ہے۔۔۔“ ساجدہ بیکم مسکرا گئیں۔

”اُف کان تو چھوڑیں میرا۔۔۔“ قسم مسکرا یا۔۔۔ وہ اپنی تمام باتیں مناب سے اسی طرح منوالیا کرتا تھا۔۔۔ صرف ایک بات ایسی تھی جو وہ منوائیں سکتا تھا۔

”قسم تمکی کہہ رہا ہے مناب۔۔۔ تمہارے بغیر ہمیں بالکل مزہ نہیں آئے گا۔۔۔ تم پیز ہمارے ساتھ چلو۔۔۔“ ایشال نے بھی اصرار کیا۔

”اوکے بابا چلی جاؤں گی۔۔۔“ مناب نے بر اسمانہ بنایا تو ایشال اور قسم مسکرا دیے۔

”اور عمر بھائی۔۔۔ وہ کیا ہمیشہ کی طرح اس بار بھی ہمارے ساتھ نہیں جائیں گے؟“ ایشال نے جیسے خود سے سوال کیا۔

”عمر بھائی کو کہیں ساتھ لے جانے کے لیے فورس کرنا دینا کا سب سے مشکل کام ہے اور میں اس اوکھے کام کے لیے ہای نہیں بھر سکتا۔۔۔ اس بار عمر بھائی کو ہمارے ساتھ جانے پر آپ آمادہ کریں گی۔۔۔“ قسم، مناب سے مخاطب ہوا۔

"چھوٹوم ہمیشہ مشکل سے مشکل کام بھے سے کرواتے ہو۔" مناب نے کافی پیتے ہوئے اسے کھورا۔  
 "عمر بھائی سے یاد آیا..... کافی دیر سے وہ دکھائی نہیں دیے؟ مگر پہلے یہی یا کہیں گئے ہوئے ہیں؟" اقسام نے جواب طلب نظر و متاب کو دیکھا۔

"اپنے کمرے میں ہو گا..... تم لوگوں کی آمد سے تھوڑی دیر پہلے ہی وہ اسلام کنسٹیٹوٹ سے آیا تھا، عمر ہر سندھے کی شام وہاں جاتا ہے۔ اپنے کمرے میں آرام کر رہا ہو گا..... بلکہ انشو بیٹا تم جا کر ذرا عمر کو بھی بلا آؤ..... وہ بھی ہمیں جو ان کرنے کا۔" ساجدہ بیگم..... ایشال سے مخاطب ہوئیں۔

"اوکے پھپو....." ایشال چیز سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

☆☆☆

ایشال نے ڈاکٹر عمر کے دروازے پر ہلکی سی دستک دی مگر اندر سے کوئی جواب نہیں آیا۔ ایشال نے دوسرا بار اور پھر تیری بار دستک دی تب بھی اندر سے کوئی آواز نہیں آئی۔

ایشال نے ڈرتے، ڈرتے ان کے کمرے کا بلکا سادر دروازہ کھولا اور دھیرے سے اندر جھانکا۔ کمرے میں بیٹھ کے دونوں سائز ٹیبلو پر رکھے یہیں روشن تھے۔ کراشم تار کی میں ڈوبا ہوا تھا..... اور ڈاکٹر عمر کمرے میں موجود نہیں تھے، واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی..... ایشال اب ان کے کمرے کے اندر آچکی تھی..... اسے اندازہ ہو چکا تھا کہ ڈاکٹر عمر یقیناً شاور لے رہے تھے۔ اچانک ایشال کی نظر ڈاکٹر عمر کے بیٹھ پر پڑی۔ بیٹھ پر کچھ کارڈیو زر کھے تھے..... اور بیٹھ پر ہی رکھے یہیں تاپ کی اسکرین پر ڈاکٹر عمر کے ساتھ کھڑی لڑکی کی تصویر نے ایشال کی توجہ اپنی جانب مبذول کروالی تھی۔ تصویر میں ڈاکٹر عمر کے ساتھ کھڑی لڑکی انہیں دیکھ کر مسکرا رہی تھی جبکہ اس لڑکی کے بے حد قریب کھڑے ڈاکٹر عمر کے لیوں پر بھی بڑی دلفریب سکراہٹ رقصان ہی یقیناً وہ تصویر آٹھ دس سال پرانی تھی جب ڈاکٹر عمر کنگ ایڈورڈ میڈیکل کالج میں استوڈنت تھے۔

ایشال نے اس لڑکی کے صرف قصے ہی سن رکھے تھے مگر آج وہ پہلی بار اسے تصویر میں دیکھ رہی تھی بلاشبہ وہ بہت خوب صورت تھی۔

ایشال غیر ارادی طور پر تجسس انداز میں بیٹھ پر بیٹھ گئی..... اور بیٹھ پر بیٹھ کر کارڈیو اٹھا کر دیکھنے لگی..... جو سرینہ نے مختلف موقع پر ڈاکٹر عمر کو دیے تھے۔ ہر کارڈ پر مختلف محبت بھری تحریر قدم تھی۔

ایک کارڈ پر لکھی تحریر اسے متاخر کیا تھا..... وہ کارڈ ڈاکٹر عمر کی بر تھڈے پر دیا گیا تھا۔

If you love something let it go...

If it comes back to you its yours,

If it doesn't it never was...

کارڈ ابھی ایشال کے ہاتھ میں تھا..... بیٹھ پر کارڈ ز کے قریب ایک خوب صورت کر شل کا تاج محل رکھا تھا..... یقیناً پہ بھی کسی موقع پر اس لڑکی نے ہی ڈاکٹر عمر کو دیا تھا..... ایشال اب وہ تاج محل ہاتھوں میں لیے جو ہوتے سے دیکھنے میں گم تھی..... کہ اچانک واش روم کا دروازہ کھلا تھا اور ڈاکٹر عمر اپنی ہی دومن میں ٹراؤزر پہنے بغیر شرٹ کے بالوں میں ٹاول رگڑتے کمرے میں آئے تو ایشال کو اپنی پر شل تین چیزوں دیکھتے ہوئے دیکھ کر بھونچ کارہ کئے..... شدید غصے اور جیگت نے ان کے تن بدن میں جیسے آگ لگادی تھی..... دوسری طرف اپنے سامنے اپنی طرف غصے میں تن فن آتے ڈاکٹر عمر کو دیکھ کر وہ عجلت میں بیٹھ سے اٹھی تھی۔ پریشانی اور مگبراہث میں اس کے ہاتھ میں پکڑا تاج محل..... ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے جا گرا تھا..... جس کے نیچے میں کر شل کے اس تاج محل کی کرچیاں فرش پر پھر گئی تھیں۔

ماہنامہ پیزہ - ماہ جنور 2016ء

READING  
Section

ڈاکٹر عمر نہایت غصے میں ناول گلے میں لٹکائے بغیر کسی شرث یا بنیان کے ایشال کے رو برو کھڑے ہو کر دھاڑے۔

”یہ کیا بکواس ہے؟ تم یہاں میرے کمرے میں کیا کر رہی ہو؟ تمہیں اجازت کس نے دی یہاں میری اجازت کے بغیر آنے کی؟“

”سک کچھ نہیں عمر..... بھائی..... مم..... میں تو ب..... بس آپ کو بلانے آئی تھی۔“ ایٹال نے مری ہوئی آواز میں پہ مشکل جملہ مکمل کیا۔ اس کا دل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔  
ڈاکٹر عمر نے غصے میں اسے دونوں شانوں سے پکڑ کر جھنجورا۔

"میری اجازت کے بغیر میری پرسل جیزیر دیکھنے کی تھیں جانت کیسے ہوئی؟" وہ اس کے سامنے اس کے بے حد قریب کھڑے تھے..... ایشال انہیں بغیر شرت کے پوس اپنے مقابل کھڑے دیکھ کر نظریں جھکا گئی۔ ان کے ہاتھوں کی گرفت اس کے کامڈوں پر اتنی سخت تھی کہ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں۔

”بیو لو..... جواب دو..... میں تم سے کچھ بوجھ رہا ہوں ی؟“

”مس..... سوری.....“ ایشان کی آنکھیں چھک لڑس۔

"تمہارے ہر اٹے سیدھے کام پر جمیں ہر بار معاف نہیں دی جا سکتی۔ میں تو سمجھتا تھا کہ تم اب مہذب ہو گئی ہو، بحمد اللہ ہو گئی ہو..... مگر نہیں تم ہمیشہ سے نان سنیں تھیں اور ہمیشہ رہو گی۔" ڈاکٹر عمر نے ایک جھٹکے سے اسے پیچے کیا اور غصے میں بو لتے وار ڈروب کی طرف پڑھ گئے۔ انہیں شاید احساس ہو گیا تھا کہ کس کے سامنے کھڑے تھے۔ ایساں کی آنکھوں سے آنسو چھلک پڑے تھے اور وہ ان کے کرے سے باہر نکل گئی۔ قصور اس کا اپنا ہی تھا مگر

نواfi حسن میں اضافہ کل نہیں آج خوبصورت اور جاذب نظر آئیں (بلوم یونانی کریم)



## بلوسوم بریست ڈولپنگ ایئنڈ ٹائیٹنگ کریم (ہریل)

چھوٹی بریٹ میں اضافہ کر کے بریٹ کی نشوونما کو مکمل کرتی ہے سے آزمودہ 30 سال بریٹ کی زندگی کو دور کر کے ختم لاتی ہے۔ بریٹ کو سڑاں اور خوبصورت بھائی ہے۔

**یوتانی کریم**  
**حکمی**

# گلیمی یوتانی کریم

**اپنی PIC روشن کریں**  
watsapp: 0311-5880057  
Email: bhdheva@yahoo.com  
skype: devapak  
**0322-2916250** کلیک آئی میڈیا  
**0300-2500026** چڑی ٹکڑی



بادشاہی ہٹی بھڑکا اور راو پختہ 28 SMS کرنے کے لئے پرست مدد حکومتیں

042-7666264 فون شاہ عالم لاہور کیتھرین گارڈن نمبر 69 روڈ 021-32720328 لکھنؤی اسلام آباد کیتھرین گارڈن نمبر 69 روڈ 021-32720328

میں مکاری کے لپھاڑیوں میں کبی یا اضاہ کے ہارے ملتی ہوئے کے لئے یکم صوبہ ہے تمام ارشاد کے مذکور کی جملت ہے۔

ریپار اسٹریٹ، ملٹروپارک، بیرونی مال کریں۔ Cell: 0333-5203553, Website: [www.devaherbal.com](http://www.devaherbal.com)

# **READING**

## **Section**

جانے کیوں اس کے دل کو آج عجیب طرح سے جیس پہنچی تھی۔ وہ ذاکرِ عمر کے انداز پر..... ان کے لبھ سے ہرث ہوئی تھی۔

☆☆☆

شاکر حسین کو اس دنیا سے گئے ہوئے دس روز ہو چکے تھے..... ایک یہ نٹ کی وجہ سے ان کے دماغ میں کوئی اندر ونی چوٹ آئی تھی جس سے وہ حاتم رہنے ہو سکے..... ان کے جانے سے جیسے سب کچھ ہی ختم ہو گیا تھا۔  
گھر کا شے کو دوڑتا تھا، سماں بیگم عدت میں تھیں..... ساری زندگی انہوں نے شاکر حسین کی عزت اور قدر نہ کی تھی..... اور اب جب وہ اس دنیا سے جا چکے تھے تو سماں بیگم کو ایسے لگا جیسے ان کے سر سے سائبان چمن گیا ہو۔  
گلو میں بھر کارا شن ڈال کر سماں بیگم کو ایک موٹی سی رقم دے کر چلا گیا تھا۔

زارا کی اس بار اللہ نے سن لی تھی، تین بیٹیوں کے بعد باپ کے قل والے دن اس کے ہاں بیٹے کی ولادت ہوئی۔ زارا کو خوشی ملی بھی تو باپ کے مرنے کے بعد..... سوزارا کے ہاں بیٹے کی پیدائش نے سب کو مطمئن ضرور کیا تھا مگر خوش نہیں..... کیونکہ گھر کا ماحدوں انتہائی سوگوار تھا..... زویا اور سارہ اب بھی شاکر کی کیفیت میں تھیں..... زویا کے سامنے شاکر حسین نے جان دی تھی..... اس کے لبوں پر ایک چپ لگ گئی تھی۔ نہ وہ بولتی تھی نہ وہ کچھ کھاتی تھی..... نہ اسے کپڑے بد لئے کا ہوش تھا..... شاکر حسین کی موت، گلوکا جھوٹ اور اس امیرزادے کی بے رحمی نے اسے ذہنی طور پر اس قدر مشرب کر دیا تھا کہ وہ جہاں پہنچتی، کئی کمی کھنتے وہاں ہی پہنچی رہتی۔.....  
حضر شام کو جاپ سے واپسی پران کے ہاں روز چکر لگاتا سب کی خیر خیریت پوچھتا۔ زویا کو سمجھاتا۔ سارہ کو تسلی دیتا۔..... انہیں زندگی کی طرف واپس لانے کی کوشش کر رہا۔

دوسری طرف سارہ کی حالت بھی زویا سے مختلف نہیں تھی..... اس نے بڑے شوق سے آسٹریلیاں طوٹے پال رکھے تھے جو اس کی توجہ نہ ملتے کی صورت میں ایک، ایک کر کے مرتے جا رہے تھے..... سارہ کو ہر وقت یہ احساس جنمتا تھا..... جیسے وہ اپنے باپ کی مجرم ہو..... اپنے باپ کی عزت کو اس نے چند کمزور لمحوں کی رفاقت میں کیسے مٹی میں روک دیا تھا..... اس کا اندر میلا ہو گیا تھا، وارث دار ہو گیا تھا۔

”چچ، چچ ایک اور طو طا مر گیا ہے۔“ زویا اپنے میں پانی اور دانہ ڈالنے کی تو سروہ طوٹے کو دیکھ کر افسوس کرنے لگی۔

سارہ برا آمدے کی سیر ہی پرستون سے بیک لگائے کم سے انداز میں پہنچی تھی اسی اشتائیں دروازے پر دستک ہوئی۔

زویا نے دروازہ کھولا۔..... حتا اندر داخل ہوئی تھی۔

زویا سے سلام دعا کے بعد وہ برا آمدے کی سیر ہی پر پہنچی سارہ کے پاس آگئی۔ زویا دروازہ بند کر کے دوسرے کرپے میں چلی گئی تھی۔ زارا کا پیٹا مسلسل رورا تھا..... شاید اسے فیڈر کی ضرورت تھی..... اور زارا اسے آواز دے رہی تھی۔ اب صحن میں صرف حتا اور سارہ پہنچی تھیں۔

”سارہ کیسی ہو؟ اور یہ..... یہ کیا حلیہ بنا رکھا ہے تم نے؟“ حتا کو اس کی حالت پر افسوس ہوا۔  
سارہ خاموشی سے سر جھکا گئی۔

”دیکھو سارہ..... اپنے ساتھ ایسے مت کرو..... مرنے والوں کے ساتھ مر انہیں جاتا۔..... میں جانتی ہوں مان، باپ جیسا عظیم اور انمول رشتہ اس دنیا میں اور کوئی نہیں مگر مسلمان ہونے کے ناتے ہم سب کا یہ عقیدہ ہے کہ ہم سب کو ایک نہ ایک دن لوٹ کر واپس جانا ہے۔“ حتا اس کے قریب اس کے ساتھ پہنچی وصیرے، دھیرے اسے

سمجھانے لگی۔

سارہ اسی طرح خاموشی سے سر جھکائے اس کی باتیں سن رہی تھی۔

”سارہ تمہارا موبائل بھی مسلسل بند ہے، ابجد تمہارے لیے بہت پریشان ہو رہا ہے اور وہ تم سے بات کرنا چاہتا ہے، کل وہ مجھے کالج کے گیٹ پر ملا تھا..... میں نے اسے شاکر انگل کی ڈی-جھنگ کا بتایا تو وہ بہت پریشان ہوا..... دراصل مجھے اسی نے تمہارے پاس بھیجا ہے..... تم اپنا فون آن کرو..... ابجد تم سے بات کرنا چاہتا ہے۔“ حانے اصرار کیا۔

”مجھے اس سے کوئی بات نہیں کرنی ہے..... میں اس کا فون واپس بھجوادوں گی۔“

”سارہ پاگل مت بنو..... وہ تم سے محبت کرتا ہے اور تم سے شادی کا خواہش مند ہے۔ وہ تمہارے لیے بہت پریشان تھا، وہ تم سے بات کرنا چاہتا ہے، تم ایک بار فون تو آن کرو..... اس کی بات تو سنو.....“ حاً ابجد کی وکیل بن گر آئی تھی سو خوب اس کی وکالت کر رہی تھی وہ ابھی یہ نہیں جانتی تھی کہ ابجد سے آخری ملاقات میں اس نے سارہ کے ساتھ کیا..... کیا تھا۔ سارہ نے بھی اسے ابجد کی اس حرکت کا نہیں بتایا تھا اور وہ بتاتی بھی تو کیسے؟ وہ تو اپنی ہی ..... نظر میں گر گئی تھی۔ سارہ خاموشی سے اس کی باتیں سنتی رہی۔

”آئی اور زارا بجو کہاں ہیں؟“ حانے پوچھا۔

”وہ کمرے میں ہیں..... امی عدت میں اور بجو چھٹے میں ہیں۔“

”اور بچیاں نظر نہیں آرہی ہیں؟“

”وہ اپا کے کمرے میں ہوم درک کر رہی ہوں گی۔“ سارہ آہستگی سے اس کے سوالوں کے جواب دیتی رہی۔

”زویا آپی بھی کمرے میں ہیں..... موقع اچھا ہے، میں ابجد کو کال ملاتی ہوں تم اس سے بات کرلو.....“ حا نے اپنے موبائل سے ابجد کو کال ملاتی اور فون سارہ کے کان سے لگادیا۔

”سارہ میری جان..... کیسی ہوت.....؟“ دوسری طرف ابجد نے بے تابی سے اس کا حال پوچھا۔

”زندہ ہوں۔“ مختصر جواب۔

”سارہ میری جان ایسے مت کہو..... تمہیں میرے لیے اپنا خیال رکھنا ہے۔ مجھے تمہارے والد کی ڈی-جھنگ کا سن کر بہت افسوس ہوا ہے۔ اللہ ان کی مغفرت کرے۔“

”آئیں.....“ ایک بار پھر مختصر جواب۔

”سارہ تم کالج کب آؤ گی؟“

”پہنچنیں.....“

”پلیز سارہ..... ایسی باتیں کر کے تم اپنے ساتھ، ساتھ مجھ پر بھی قلم کر رہی ہو، میں تم سے ملتا چاہتا ہوں۔“ ابجد نے بے قراری سے کہا۔

”مگر میں نہیں مل سکتی ہوں اب.....“

”لیکن کوں.....؟“

”تم بہت اچھی طرح سے جانتے ہو۔“

”مگر سارہ..... میں نے اسی سے تمہاری اور اپنی شادی کی بات کر لی ہے جو نبھی تمہارے والد کا چالیسوائی ہو جائے گا میرے والدین آکر تمہارا رشتہ مانگ لیں گے..... پھر تم..... اتنی پریشان کوں ہو رہی ہو؟“

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔“ سارہ رونے لگی۔

”سارہ میری بات سنو.....“ اگلے ہی لمحے سارہ نے روتے ہوئے فون بند کر دیا۔

”کیا ہوا اتنی جلدی فون بند کر دیا؟ کیا تم دونوں میں کوئی جھگڑا ہوا ہے؟“ حناء سوال کیا۔

”تھیں بس..... ایسے ہی.....“ سارہ نے اپنے آنسو صاف کیے۔

”سارہ یار تم کانچ آنا شروع کرو..... اینول ایگز امرس پر ہیں اور ویسے بھی اس طرح تم گھر میں بیٹھ، بیٹھ کر بیکار پڑ جاؤ گی..... اور تمہارا سال بھی ضائع ہو جائے گا۔“ حناء ایک بار پھر اسے سمجھانے لگی۔

”اس کا سال ضائع نہیں ہو گا..... اور یہ انشاء اللہ کل سے کانچ جائے گی۔“ زویانے ان کے قریب آ کر حناء بات کو آگے بڑھایا تھا۔

بہر حال سارہ اگلے دن تو کانچ نہیں گئی تھی مگر کچھ دن کے بعد زویانے اسے کانچ جانے پر آمادہ ضرور کر لیا تھا..... چند رہ سولہ دن کے بعد سارہ جب کانچ آئی تو حناء سے دیکھ کر بہت خوش ہوئی تھی۔ سارہ اپنا موبائل کانچ لے آئی تھی، حناء کے سمجھانے پر اس نے ناموబائل آن کر لیا تھا آدھے کھنثے کے بعد اسجد کی کال آگئی تھی۔ اسجد اس سے باہر ملنے کی خواہش کر رہا تھا۔

سارہ کے انکار پر..... اسجد نے اس سے آخری بار ملنے اور ایک ضروری بات ڈسکس کرنے کا پہاڑہ بناتے ہوئے اسے تھوڑی دیر کے لیے باہر ملنے پر بالآخر آمادہ کر رہی لیا تھا۔ سارہ جب کانچ گیٹ سے باہر نکلی تو اسجد اس بار بائیک کے بجائے گاڑی لیے کھڑا تھا سارہ فرشٹ ڈور کھول کر آگے بیٹھ گئی۔ اسجد بھی ڈرائیور گیٹ سیٹ پر بیٹھ چکا تھا۔

”یہی ہو جان اسجد؟“ اسجد نے گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے خاموش بیٹھی سارہ پر پوچھا۔

”ٹھیک ہوں.....“ سارہ خالی نظروں سے سڑک پر روان و دوال ٹریک کو دیکھ رہی تھی۔

”صرف ٹھیک.....؟ میرے ساتھ ہوتے ہوئے تو تمہیں بالکل ٹھیک ہونا چاہیے میری جان۔“ اسجد نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ درکھا۔

سارہ خاموش رہی..... آج اسے اسجد کی اسکی باتیں اچھی نہیں لگ رہی تھیں۔ اس نے آہنگ سے اپنا ہاتھ بیچھے کر لیا۔

”کم آن سارہ، کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“ اسجد نے جیرت سے اسے دیکھا۔

”اسکی کون سی بات آپ نے ڈسکس کرنا تھی مجھ سے..... جو فون پر نہیں ہو سکتی تھی؟“ سارہ نے جواب طلب نظروں سے اسجد کو دیکھا۔

اسجد گاڑی ایک اجنبی راستے کی اجنبی سڑک پر لا چکا تھا۔

” بتاتا ہوں..... اتنی جلدی بھی کیا ہے؟“

”آپ کو نہیں ہے مگر مجھے ہے جلدی..... میں زیادہ دیر آپ کے ساتھ نہیں رک سکتی۔“ سارہ نے وضاحت کی۔

اسجد نے گاڑی ایک سائند پر روک لی۔

”مگر کیوں.....؟“

”اسجد ہر کیوں کا جواب دینا ضروری نہیں ہوتا ہے..... آپ مجھے وہ بات بتائیں جسے بتانے کے لیے آپ مجھے یہاں لائے ہیں۔“

”جس بتاؤں تو اسکی کوئی بات ہی نہیں تھی..... بس تمہارا دیدار کرنا تھا..... تمہارے ساتھ کچھ پل گزارنے

## ام عشق تریخ ہیں کھیل عجب

تھے..... تمہیں اپنی محبت کا احساس دلانا تھا.....” ابجد نے اسے شانوں سے پکڑ کر خود سے قریب کرنا چاہ..... مگر اگلے ہی لمحے سارہ نے اسے پہنچے دھمل دیا۔

” مجھے ابھی اور اسی وقت واپس چھوڑ کر آئیں، میں شادی سے پہلے مزید یہ سب کچھ نہیں کر سکتی ہوں۔“

” مگر جانِ ابجد..... میں یہ چاہتا ہوں کہ تم میری محبت کا جواب ہمیشہ محبت سے دو.....“ ابجد نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیا۔

سارہ نے سرعت سے اس کے ہاتھ پہنچے کر دیے۔

” یہ کیا بد تیزی ہے؟“ ابجد کو غصہ آیا۔

” آپ مجھے ہاتھ مت لگائیں۔“

” کیوں نہ لگاؤں تمہیں ہاتھ؟ سات پر دوں میں رہنے والی کوئی نیک پروین لڑکی نہیں ہوتی.....“ ابجد نے غصے میں اس کی کلائی پکڑ کر ایک جھٹکے سے اسے خود سے قریب کیا..... اتنے مہینوں میں پہلی بار سارہ نے ابجد کو یوں غصے میں دیکھا تھا۔

” چھوڑیں مجھے..... یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“ سارہ نے بے بسی سے ابجد کو دیکھا۔

” تمہیں یہاں میں نے اتنی جلدی اور اتنی آسانی سے چھوڑنے کے لیے نہیں بلایا۔“ ابجد کا غصہ ہنوز برقرار تھا۔

” ابجد یہ..... یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟ اور کس طرح کی باتیں کر رہے ہیں آپ؟ چھوڑیں مجھے۔“

سارہ نے از حد حیرت سے ابجد کو دیکھا اور اپنا آپ اس کی گرفت سے چھڑانے کی بھرپور کوشش کی..... اور گاڑی سے لکھنا جاہا۔

ابجد نے اچھے ہی لمحے اس کے گاڑی سے لٹکنے کی کوشش کو ناکام بناتے ہوئے واپس کھینچ لیا..... اور گاڑی لاک کر دی۔

” آپ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے۔“ وہ روہائی ہوئی۔

” بات سنو میری.....“ ابجد نے سختی سے اسے بازوؤں سے پکڑ لیا۔ ” میں نے ایک ہوٹل میں کراکٹ کروار کھا ہے..... چپ چاپ میرے ساتھ چلو.....“ اس نے دو ٹوک لجھے میں اپنا فیصلہ ستایا۔

” میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہے ہیں آپ؟ کیوں.....“ سارہ اس کی ڈیماڈن کر دی پڑی۔

” میرا جب ول چاہے گا میں تمہیں بلاوں گا اور تمہیں میرے بلانے پر اسی طرح آنا ہوگا..... بہت اٹھا لیے میں نے تمہارے نازخے..... اب اور نہیں۔“ ابجد کی باتیں سن کر اس کا ذہن ماؤف ہو رہا تھا۔

” میں بازار سے خریدی ہوئی کوئی چیز نہیں ہوں تمہارے لیے..... جسے جب جی جائے گا تم استعمال کرو گے..... میں اب تمہارے ساتھ کسی بھی گناہ میں شریک نہیں ہو سکتی۔ اپنی پہلی اور آخری غلطی کر کے جو میں تھی چیز کھو چکی ہوں وہ میں بار، بار کہی نہیں کر سکتی۔“ سارہ کے تھی انداز پر ابجد پہنسا۔

” اتنے بڑے دھوے.....؟“

” دھوے نہیں کر رہی، فیصلہ نارہی ہوں تمہیں۔“ سارہ کے لجھے میں درھمکی تھی۔

” میری جان یہ تو وقت بتائے گا، تم آؤ گی اور میرے بلانے پر ہر بار آؤ گی۔“

” چھوڑو مجھے ورنہ..... ورنہ میں شورچا کر لوگوں سے مد ماگنگ لوں گی۔“ سارہ نے ایک بار پھر زور لگایا۔

ابجد نے ایک ہاتھ سے اسے قابو کیا اور دوسرا ہاتھ سے ڈیش بورڈ سے اپنا موبائل اٹھالیا۔

# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)

”ایسے دعوے بعد میں کرنا پہلے اپنی یہ وڈیو ز تو دیکھو.....“ ابجد نے موائل سے وڈیو ز نکالیں ..... سارہ کا جسم بے جان ہونے لگا ..... اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹنے کو تھیں ..... وہ جب، جب ابجد سے باہر ملی تھی ..... ابجد نے جس، جس طرح سے اس سے اپنی محبتتوں کا اظہار کیا تھا وہ سب مناظر سارہ کے سامنے تھے ..... آخری وڈیو ابجد کے گھر بنائی گئی تھی ..... وڈیو میں سارہ، ابجد کے بیٹہ پر بیٹھی تھی جبکہ وہ اس کے بے حد قریب بیٹھا ہوا تھا۔ ابجد نے اس کے سر سے چادر اتاری تھی ..... اور پھر ..... اگلے مناظر وہ بچتی، بچتی نگاہوں سے ورطہ حیرت میں جلا دیکھ رہی تھی۔ ابجد کے ساتھ اس کی محبت میں ڈوبے لمحات ..... اس کا سر چکرانے لگا۔ سارہ کو ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی بھی اُنکھے خواب دیکھ رہی ہو۔

”اس دن تمہیں کوئی ڈریک میں نشہ آور سیرپ ٹلاکر پلایا تھا میں نے ..... اسی لپے تو ہوش و خرد کی دنیا سے بیکا نہ ہو گئی تھیں تم ..... بہر حال میری بات کاں کھول کر سن لو ..... اگر تم نے میری بات نہیں مانی تو اس وڈیو کی ..... سی ڈیزرت بخوا کرتھمارے گھر، تمہارے محلے اور تمہارے تمام رشتے داروں کے گھر بھجوادوں گا ..... اور نیٹ پر اپ لوڑ کردوں گا ..... یہ تمام وڈیو ..... پھر تمہاری عزت کا جو جتنا زہ نکلے گا وہ تمہارے گھر والوں کے ساتھ پوری دنیا بھی دیکھے گی۔ اس لیے میری جان آئندہ اتنے بڑے دعوے مت کرنا اور نہیں مجھ سے انتہے کی کوشش کرنا ..... میں جب جہاں تمہیں بلاوں، تمہیں وہاں میرے ساتھ چلنا ہو گا .....“ ابجد کے اس ہولناک انکشاف، اس کے دھوکے اور مکروہ وجود نے سارہ کو جیسے ساتویں آسمان سے زمین پر پڑھ دیا تھا۔

یقینی اس کی محبت؟ یہ تھا اس کا عشق .....؟ اتنا بڑا دھوکا اتنا بڑا فریب .....؟ یہ کیا عشق کر بیٹھی وہ جس کا اتنا بڑا تداویں لیا تھا اس سے اس تداویاً عاشق نے ..... اس کا وجود کرچی، کرچی ہونے لگا۔

اس سے محبت اور عشق کے نام پر جھوٹی قسمیں کھانے والا، شدید گرفتی میں سرک پر گھنٹوں کھڑا اس کا انتظار کرنے والا ..... اس کو شادی کے سہانے اور حسین پسند کھانے والا وہ شخص ..... کیا اس کا یہ روپ بھی ہو سکتا تھا؟ وہ شخص جسے سارہ نے دل کی گہرائیوں سے چاہا تھا۔ وہ اپنی ہوس پوری کرنے کے لیے اسے یوں بلیک میں بھی کر سکتا تھا؟ سارہ کی محبت اس فریب پر، اس دھوکے پر جی رہی تھی ..... دہائی دے رہی تھی، بین کر رہی تھی۔

زندگی کی گاڑی نے اسے محبت اور عشق کے نام پر دھوکا دینے والے ایک ایسے اشیش پر اتنا را تھا جہاں صرف بدنامی کی دلدل تھی۔ سارہ کے پاس ابجد کو کہنے کے لیے ایک لفظ بھی نہیں تھا۔ وہ ایک زندہ لاش کی طرح بے جان وجود کے ساتھ ابجد کے ساتھ گاڑی میں آپسی تھی ابجد گاڑی کو جانے کن راستوں سے گزار کر ہوٹل کے اس روم میں اس کا ہاتھ تھا میں لے گیا تھا جو اس نے بک کر وا رکھا تھا ..... اسے کچھ خبر نہیں تھی۔ اس کا دماغ ماؤف ہو چکا تھا ..... وہ کسی روپوٹ کی طرح ابجد کے ساتھ اس کمرے میں آگئی تھی جہاں اسے آکر لگا تھا جیسے سارہ نے شاکر حسین کو دوسری بار خود مارا ہو ..... دوسری بار ان کی عزت کی وجہاں اڑا کی گئی ..... اور ایسا اب بار، بار ہونا تھا، اسے اب روز مرنا تھا ..... اسے اب روز اس بھی اُنکھے وڈیو کے ذریعے بلیک میں ہونا تھا ..... اور خود کو بر باد کرنا تھا۔ عشق نے اس کے ساتھ بڑا ظلم کیا تھا۔ جس کا تداوی اسے آئے دن وصول کرنا تھا۔ گھر سے نکالے ایک غلط قدم نے اسے براہی کی اسکی دلدل میں لا دھکیلا تھا جہاں روز بروز اسے پیچے ہی پیچے دھننا تھا۔

وہ تو پہلے دن ہی مر گئی تھی اور اب وہ صرف سائنس لیتی ایک لاش تھی۔

پہلے اس سے غلطی سے ایک گناہ ہوا تھا اور اب اسے اس گناہ میں بار، بار ایسی غلطیاں کرنا تھیں۔

☆☆☆

ایشان ہر بار ڈاکٹر عمر کی ڈاٹ کے بعد ایسے ہی افسر دہ ہو جاتی تھی اور پھر دو چار دن کے بعد خود ہی ٹھیک بھی

### دل کی باتیں

☆ محبت کسی ایسے شخص کو تلاش نہیں کرتی جس کے ساتھ رہا جائے محبت تو ایسے شخص کو تلاش کرتی ہے جس کے بغیر نہ رہا جائے۔

☆ لوگوں کو اکثر یہ کہتے ہے زندہ رہے تو پھر میں گئے گرفتار ہے مل کر ایسا گام لتے رہے تو زندہ رہیں گے۔

☆ جب دیواروں میں دراڑیں پڑتی ہیں تو دیواریں گرجاتی ہیں اور جب.....لوں میں دڑائیں پڑتی ہیں تو دیواریں بن جاتی ہیں۔ از: حمیر انوشین، منتظری بہاؤ الدین

### خوب صورت بات

ایک جو کرنے لوگوں کو ایک جوک سنایا تو سب لوگ بہت زیادہ ہنے.....اس نے وہی جوک پھر سنایا تو کوئی بھی نہیں ہنسا۔ تو پھر اس نے ایک بہت خوب صورت بات کہی۔

”اگر تم لوگ ایک خوشی کو لے کر بار، بار خوش نہیں ہو سکتے تو پھر ایک غم کو لے کر بار، بار رو تے کیوں ہو؟“

از: امین زرنا بڈوگر، مکالیہ

ہو جاتی تھی۔ اور سب کچھ بھول بھال جاتی تھی۔

مگر اس بار ایسا نہیں ہوا تھا۔ کچھ ثوٹ سا گیا تھا اس کے اندر.....اس کے اندر ایک خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

بیٹھے، بیٹھے اسے کچھ یاد آتا اور اس کی آنکھیں بھیگ جاتی تھیں۔ اب بھی وہ لاوٹنے میں رکھے خوب صورت سے جھوٹے میں آڑھی تر چھی لیٹی پلازمنی وی پر عائب دماغی سے کوئی پروگرام دیکھ رہی تھی۔

”ہیلو ایشو، کیسی ہو سویٹ ہارت کیا ہو رہا ہے؟“ عنایہ بالوں میں رولر لکائے ہاتھ میں فروٹ سیلڈ کی پلیٹ کپڑے اس کے پاس جھوٹے میں بیٹھ گئی۔

”کچھ خاص نہیں.....بس ایسے ہی لیٹھی تھی۔“ ایشال نے انھوں کر بیٹھتے ہوئے اپنے کھلے بالوں کا جوڑ اپنایا۔

”ایشو مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی تھی.....“ عنایہ نے سلاوکھاتے ہوئے بات کا آغاز کیا۔

”کیا بات کرنی ہے؟ سب ٹھیک تو ہے ناں.....؟“ ایشال نے الجھ کر اسے دیکھا جس کے چہرے پر

اطمینان تھا۔

”ایشو، قسم بہت اچھا ہے.....ہمارا فرست کزن ہے اگر تم اقصم کو اپنے لائف پارٹنر کے حوالے سے سوچ تو.....آئی تھنک وہ تمہارے لیے بہترین ثابت ہو گا کیا خیال ہے تمہارا؟“ ایشال کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا۔

”ایسا سوچنا سرا سربے وقوفی ہے، غلط ہے۔ میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتی.....نوڑا اوت.....قصم بہت جیفس ہے، بہت پرینڈم ہے اس کا فتوچ بھی بہت برائٹ ہے، وہ کسی بھی لڑکی کا آئینڈل ہو سکتا ہے مگر میں نے اسے کبھی اس حوالے سے نہیں دیکھا۔“ اب عنایہ کا اطمینان عائب ہو چکا تھا۔

”ایشو میں مانتی ہوں کہ پچھنے سے ہی تم دونوں کا زیادہ وقت لڑائی جھکڑا کرتے ہی گزرائے مگر ایک دوسرے کو جب لائف پارٹنر کے حوالے سے دیکھو گے تو ایک دوسرے کے لیے فیلنکو بھی ڈیولپ ہو جائیں گی.....تم اقصم کے حوالے سے سوچو تو کمی.....میری جان.....چلو اتنی جلدی جواب مت دو.....کچھ دن اچھی طرح سے سوچ لو.....قصم ایک کپلیٹ پیچ ہے.....اور ویسے بھی ہم سب کی خواہش ہے کہ تم ہمیشہ اسی گھر میں رہو.....ہمارے پاس.....ہمیشہ ہمارے ساتھ رہو.....“ عنایہ نے پیار و شفقت سے اسے سمجھایا۔

”عینی آئی تو.....تم سب مجھ سے بہت پیار کرتے ہو.....مگر پلیز مجھے اس پروپوزل کے لیے فوری مต کرو.....قصم کے لیے میرے دل میں کبھی فیلنکو ڈیولپ نہیں ہو سکتیں.....وہ میرے لیے ایک نالی فرینڈ کی طرح

ہے جس کے ساتھ میں لڑتی جگہ تھی ہوں اور ہم پھر سے ایک دوسرے کے دوست بن جاتے ہیں..... بس اس کے علاوہ اُنھیں سے کوئی اور رشتہ جوڑنا ناممکن ہے میرے لیے.....” ایشال نے جیسے اپنی تھی رائے دے دی تھی۔ اور عنایہ اس کی باتوں پر چند لمحے پونجی خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔

”کیا تمہاری زندگی میں کوئی اور ہے جس کی وجہ سے تم یوں انکار کر رہی ہو؟“

”کم آن عینی..... ایسا کچھ نہیں ہے..... تم اچھی طرح سے جانتی ہو میری زندگی میں ایسا کوئی مرد نہیں ہے جو میرے لیے اس حوالے سے اتنا اہم ہو۔“ عنایہ کو مطمئن کرتے، کرتے نہ جانے کیوں اس کی آنکھوں کے سامنے ڈاکٹر عمر آن کھڑے ہوئے تھے۔

”اوکے، میں بڑے پاپا تک تمہاری رائے پہنچا دوں گی..... اور ہاں.....“ عنایہ اٹھتے، اٹھتے ایک بار پھر اس کے پاس بیٹھ گئی۔ سلاود کی پلیٹ عناصر پر سائنسی میبل پر رکھ دی تھی۔ ایشال کا جواب سن کر اس کی بھوک ختم ہو گئی تھی۔ ”کچھ دن پہلے کی بات ہے تم اُنھیں کے ساتھ سا جدہ پھپوکی طرف گئی تھیں۔ اس دن شام کو عاصراں کل اپنی مز کے ساتھ آئے تھے۔ وہ بڑے پاپا اور بڑی ماں سے ارسل کی خواہش پر تمہارے لیے ارسل کا پروپوزل لے کر آئے تھے..... ابھی بڑے پاپا نے انہیں کوئی جواب نہیں دیا..... فی الحال انہیں ٹال دیا ہے۔“ ارسل کا نام سنتے ہی ایشال کا پارہ ہائی ہو گیا تھا۔

”رسل کی اتنی ہمت کہ وہ میرے لیے اپنا پروپوزل بھیجے..... اس کی تو اسی کی تیسی.....“ ایشال شدید غصے میں جمولے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ایشو اس میں اتنا غصہ کرنے والی کون سی بات ہے؟“ اس نے تمہارے لیے شریف لوگوں کی طرح سید سے سادے طریقے سے پروپوزل بھیجا ہے، تمہیں یہوی بنانا چاہتا ہے، تم سے دوستی کر کے تمہیں گرل فرینڈ نہیں بنانا چاہتا وہ۔“ عنایہ نے اسے سمجھایا۔

ایشال غصے میں بیڑ دیکھتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی..... اور عنایہ نے اپنا سرخام لیا۔ نہ جانے وہ کیا چاہتی تھی؟ کمرے میں آکر ایشال غصے میں تھوڑی درہٹا رہی پھر اس نے اپنے موبائل سے ارسل کو کال ملائی۔..... دوسری بھی بیتل پر کال رسیو کر لی گئی۔

”زہے نصیب کیا میں اتنا خوش نصیب بھی ہو سکتا ہوں کہ ایشال چوہدری نے مجھے خود کال کی؟“ دوسری طرف ارسل کی آواز میں خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی تھی۔

”شٹ اپ..... مجھے تمہاری اس حرکت پر اتنا غصہ آرہا ہے کہ میں بتا نہیں سکتی۔“

”کون سی حرکت؟ کیسی حرکت؟ اب میں نے کیا کرو یا ہے؟“ وہ انجان بنا۔

”تم نے میرے لیے اپنا پروپوزل بھیجا ہے؟“ ایشال نے دانت پیسے اور دوسری طرف ارسل نے قہقہہ لگایا۔

”اچھا تو میری اس حرکت پر آپ کو اتنا غصہ آرہا ہے..... واو۔“

”تمہاری جرأت کیسے ہوئی کہ تم میرے لیے اپنا پروپوزل بھیجو.....“ ایشال کا غصہ کی صورت بھی کم نہیں ہو رہا تھا۔

”مجھے سے فرینڈ شپ آپ کرنا نہیں چاہتیں..... تو میں نے سوچا کیوں نہ آپ کو اپنی یہوی بنا کر اپنے پاس لے آؤ..... ان فیکٹ آپ مجھے بہت اچھی لکھتی ہیں۔“ ارسل کا اطمینان اسے اندر تک تیا گیا۔

”شٹ اپ..... تم مجھے بہت برسے لگتے ہو..... ناتم نے.....“ ایشال نے چیخ کر جواب دیا اور فون بند کر کے سائنسی میبل سے اپنی گاڑی کی چابی اٹھا کر غصے میں تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئی۔

جاری ہے